



PARTILLE
KOMMUN

Riktlinje för grafisk profil

En profil för alla

Riktlinjen för grafisk profil visar hur Partille kommun kommunicerar visuellt – med logotyper, färger, typsnitt och bilder.

Syftet med den grafiska profilen är att säkerställa att vår kommunikation är tydlig och tillgänglig för alla. Den gör det lättare att känna igen oss som avsändare och stärker bilden av oss som kommun. När vi håller ihop i vårt visuella uttryck blir vi också mer enhetliga, vilket ger ett trovärdigt och professionellt intryck, både internt och externt.

I riktlinjen hittar du instruktioner för hur vi använder typsnitt och färger, hur texter och bilder samspelar och hur vårt bildspråk ska se ut.

Riktlinjen är beslutad av kommunstyrelsen i Partille kommun och gäller för alla verksamheter och ska tillämpas i allt material vi producerar, både i digital och i tryckt form. Den omfattar även material som produceras av externa leverantörer, som reklambyråer och tidningar.

Innehåll

KOMMUNVAPNET	4	LAYOUTSYSTEM	22
LOGOTYP	5	Mallar	24
Frizon och storlek	6	Alternativ placering	25
FÄRGER	7	TILLÄMPNINGAR	26
Färgpalett	8	Annonser	27
Färgkoder	9	Trycksaker	28
Godkända kontrastvärden	10	Webb	30
TYPOGRAFI	11	Sociala medier	31
Typsnitt	12	Film	32
GRAFIK OCH IKONER	13	Presentationer	33
Grafiska element	14	Skyltar	34
Användning	15	Kontorsmaterial	30
Partille stadssiluett	16	Profilprodukter och arbetskläder	35
Ikoner	17	Fordon	36
Utökad användning	18	SÄRPROFILER	37
BILDER	19	Partille Gymnasium	38
Bilden av Partille kommun	21	Partille arena	39
		Jonsereds Trädgårdar	40

Kommunvapnet

Partille kommuns logotyp består av ett bildmärke inspirerat av kommunens vapensköld och texten Partille kommun.

Partille kommuns vapen kom till 1963. Berget och musslorna är hämtade från den vapensköld som David af Sandeberg, ägaren till Partille egendom, antog när han adlades 1722.

Berget symboliserar hans namn och musslorna representerar de många resor som gjordes inom Ostindiska kompaniet, där David af Sandeberg var direktör. Klockstapeln i det övre fältet symboliserar den kyrkliga samfälligheten i Partille och föreställer klockstapeln vid Partille kyrka.

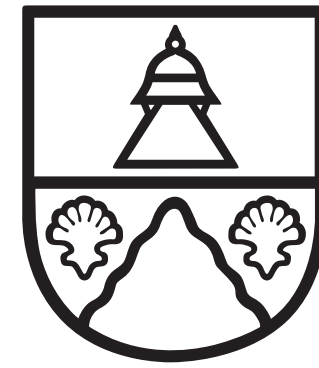
Kommunvapnet får inte användas ensamt, utan alltid tillsammans med texten Partille kommun – i form av kommunens logotyp.



**PARTILLE
KOMMUN**



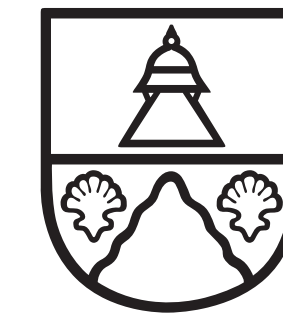
PARTILLE
KOMMUN



PARTILLE
KOMMUN



PARTILLE
KOMMUN



PARTILLE
KOMMUN

Logotyp

Vår logotyp består av Partille kommuns vapensköld och texten Partille kommun. Logotypen ska användas i sin helhet och får inte beskäras eller ändras.

Logotypen ska alltid finnas med i all vår kommunikation så att det tydligt framgår att det är vi, Partille kommun, som står bakom verksamheten och informationen. Partille kommuns logotyp fungerar som avsändare för alla kommunens verksamheter.

För att vara tydliga och tillgängliga i olika sammanhang finns vår logotyp i olika versioner. Logotypen finns i både liggande och stående format och i tre olika färgvarianter: färg, svart och negativ (vit).

FÄRG – logotypen i färg används som standard vid information och kommunikation från Partille kommun. Färgerna är blå och gul och denna variant ska placeras mot vit eller ljus bakgrund.

SVART – den svarta logotypen används mot vit eller ljus bakgrund. Detta skapar en bra kontrast mot bakgrunden och gör logotypen både tydlig och synlig. Den kan även användas mot fotografiska bakgrunder i trycksaker eller digitala produkter.

NEGATIV – den negativa (vita) logotypen används på en mörk bakgrund. Den kan även användas mot lugna färgade eller fotografiska bakgrunder i trycksaker eller digitala produkter.



Frizon och storlek

Frizon

För att logotypen ska synas tydligt får den inte placeras för nära andra grafiska element (till exempel bilder, texter och rubriker) eller för nära dokumentets yttre marginaler. Det område runt logotypen som ska hållas fritt kallas frizon.

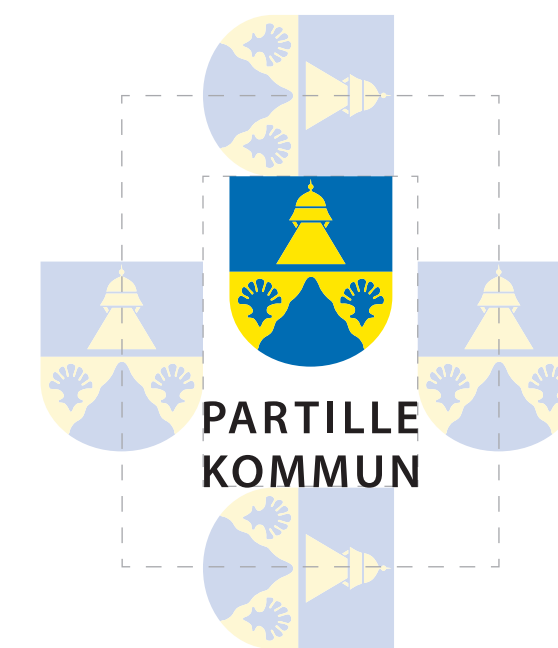
Storlek

Vid användning på webb och skärm ska den anpassade RGB-logotypen användas. Här bredvid anges minsta tillåtna storlek för liggande och stående logotyp.

Logotypen i trycksak eller annat fysiskt media ska vara högupplöst (300 dpi) och i anpassad CMYK vid tryck och högkvalitetsutskrifter.

FRIZON

Utgå från halva bredden på vapnet för att på ett enkelt sätt bestämma frizonen.



STORLEK

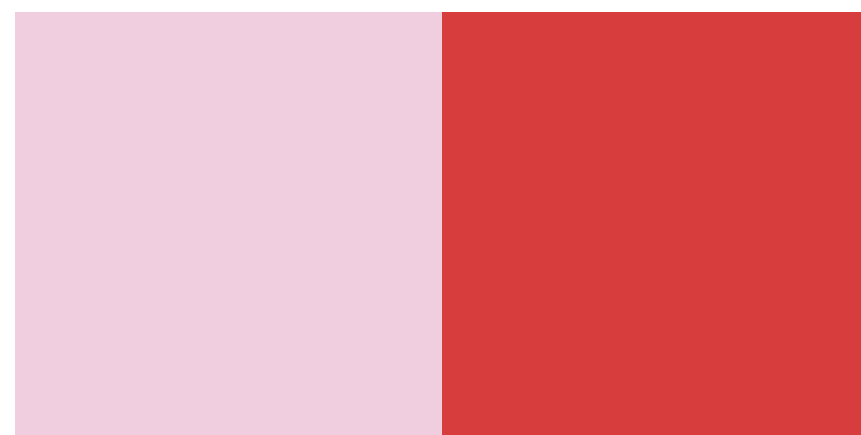
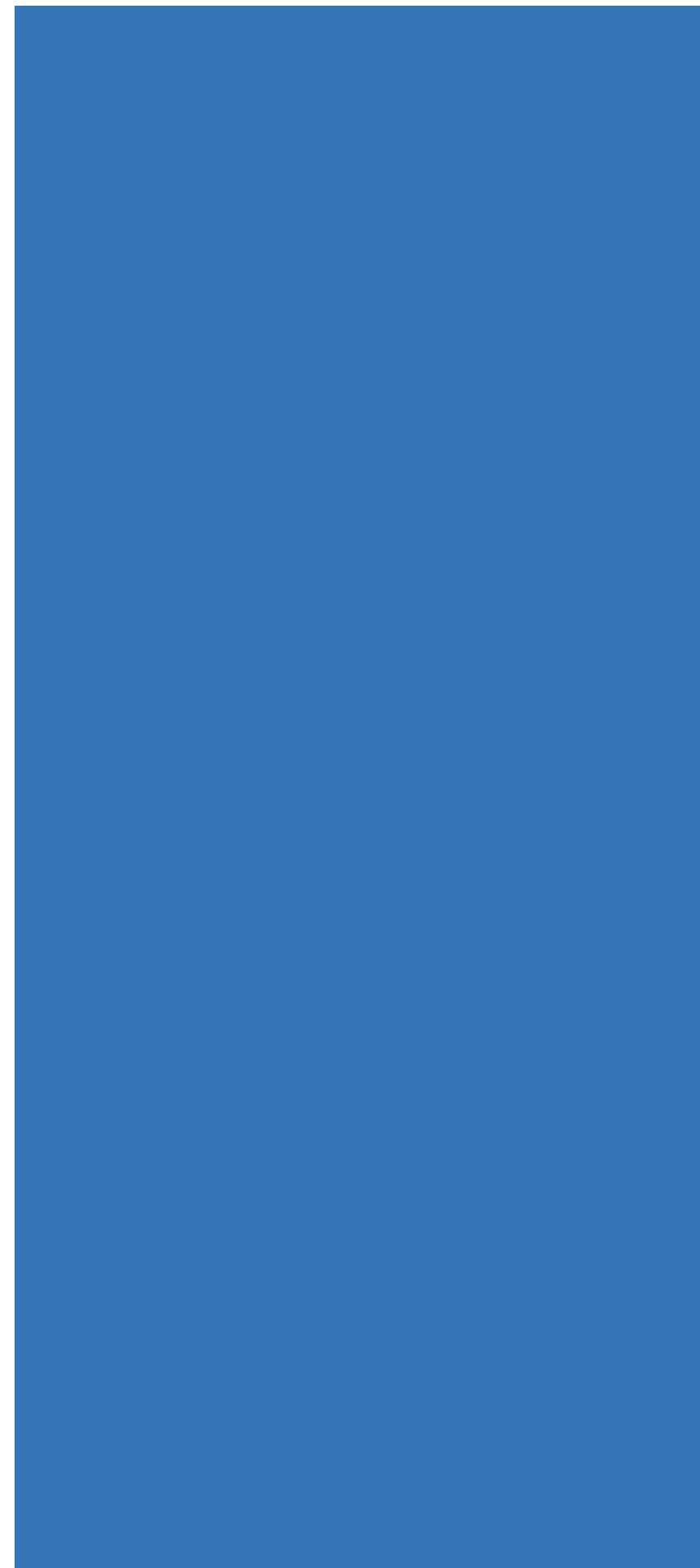
Webb: Liggande logotyp för webb, minsta bredd 140 pixlar. Stående logotyp för webb, minsta höjd 80 pixlar.



Trycksak: Liggande logotyp för tryck, minsta bredd 35 mm. Stående logotyp för tryck, minsta höjd 25 mm.



Färger



Färgpalett

I Partille kommun har vi behov av att informera och kommunicera med många olika målgrupper så som kommuninvånare, besökare och företagare. Till en del av kommunikationen använder vi färg som bärare av våra budskap. Vår grafiska profil har en flexibel färgpalett som är anpassad för organisationens bredd. Paletten gör det möjligt att använda färg som ett verktyg för att lyfta fram och förstärka innehåll och budskap.

Vår palett består av 12 färger, sex mörkare och sex ljusare som är varandras färgkompisar. I huvudsak använder vi färgerna ihop med sin "kompis". Svart och vitt används fritt. Se sida 10 för godkända kontrastvärden.

Junihimmel

C79 M50 Y4 K0
R62 G116 B181
#3e74b5
PMS 2727C

Istapp

C40 M10 Y4 K0
R163 G203 B232
#a3cbe8
PMS 291C

Nattblå

C100 M84 Y5 K42
R23 G40 B97
#172861
PMS 2427C

Syrén

C21 M30 Y0 K0
R207 G187 B220
#cfbbdc
PMS 2635C

Viol

C78 M93 Y0 K0
R94 G48 B137
#5e3089
PMS 268C

Sorbet

C3 M23 Y0 K0
R244 G212 B231
#f4d4e7
PMS 706C

Jordgubbe

C10 M90 Y80 K2
R211 G50 B51
#d43533
PMS 199C

Äng

C50 M0 Y45 K0
R141 G201 B164
#8dc9a4
PMS 344C

Skog

C100 M0 Y61 K66
R0 G74 B61
#004a3d
PMS 3308C

Mint

C33 M0 Y15 K0
R183 G223 B224
#b7dfe0
PMS 324C

Kricka

C69 M0 Y11 K67
R15 G88 B103
#0f5867
PMS 3165C

Citron

C4 M5 Y75 K0
R252 G230 B86
#fce656
PMS 113C

Solros

C7 M39 Y100 K11
R216 G152 B0
#d89800
PMS 131C

Färgkoder

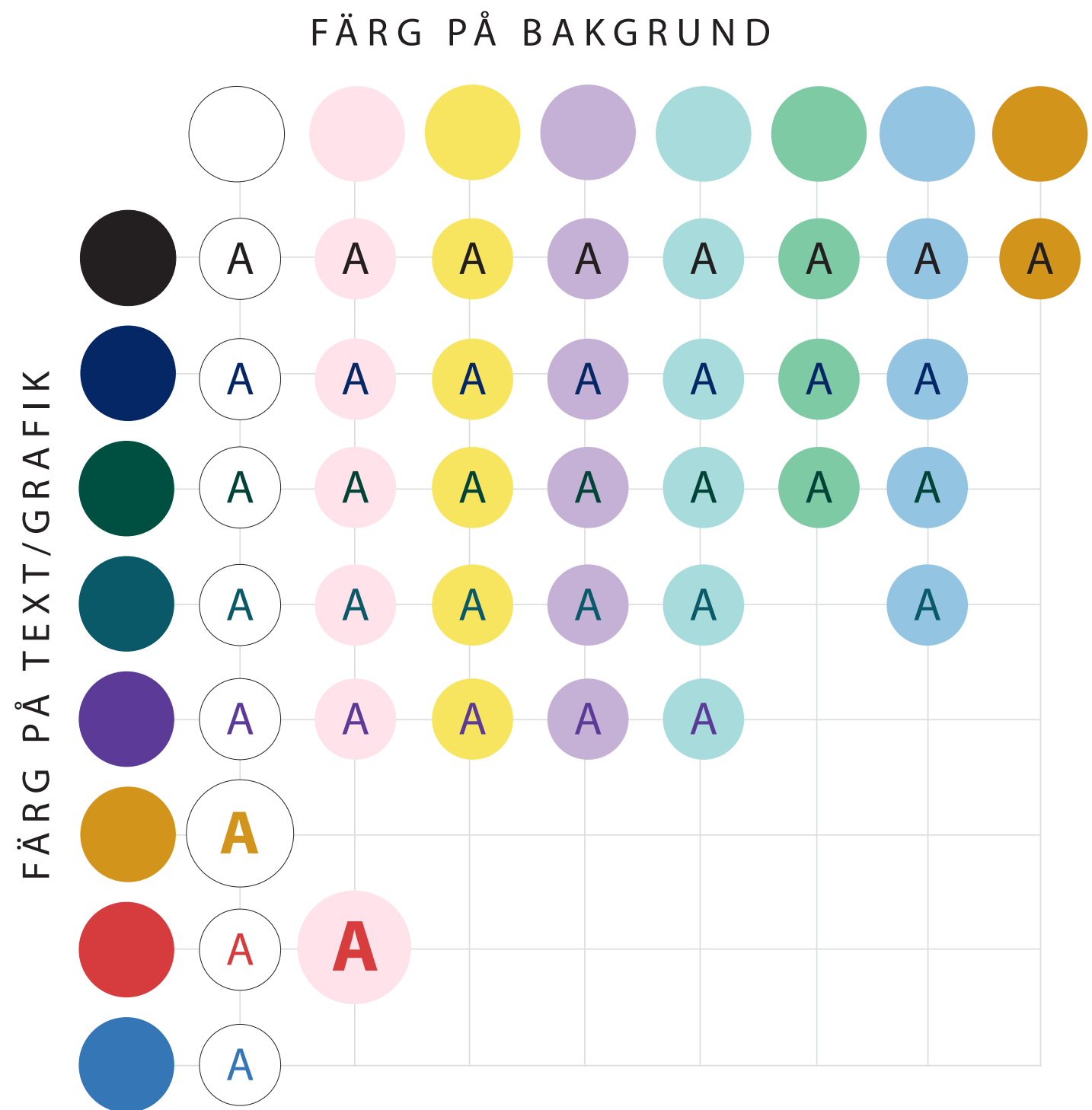
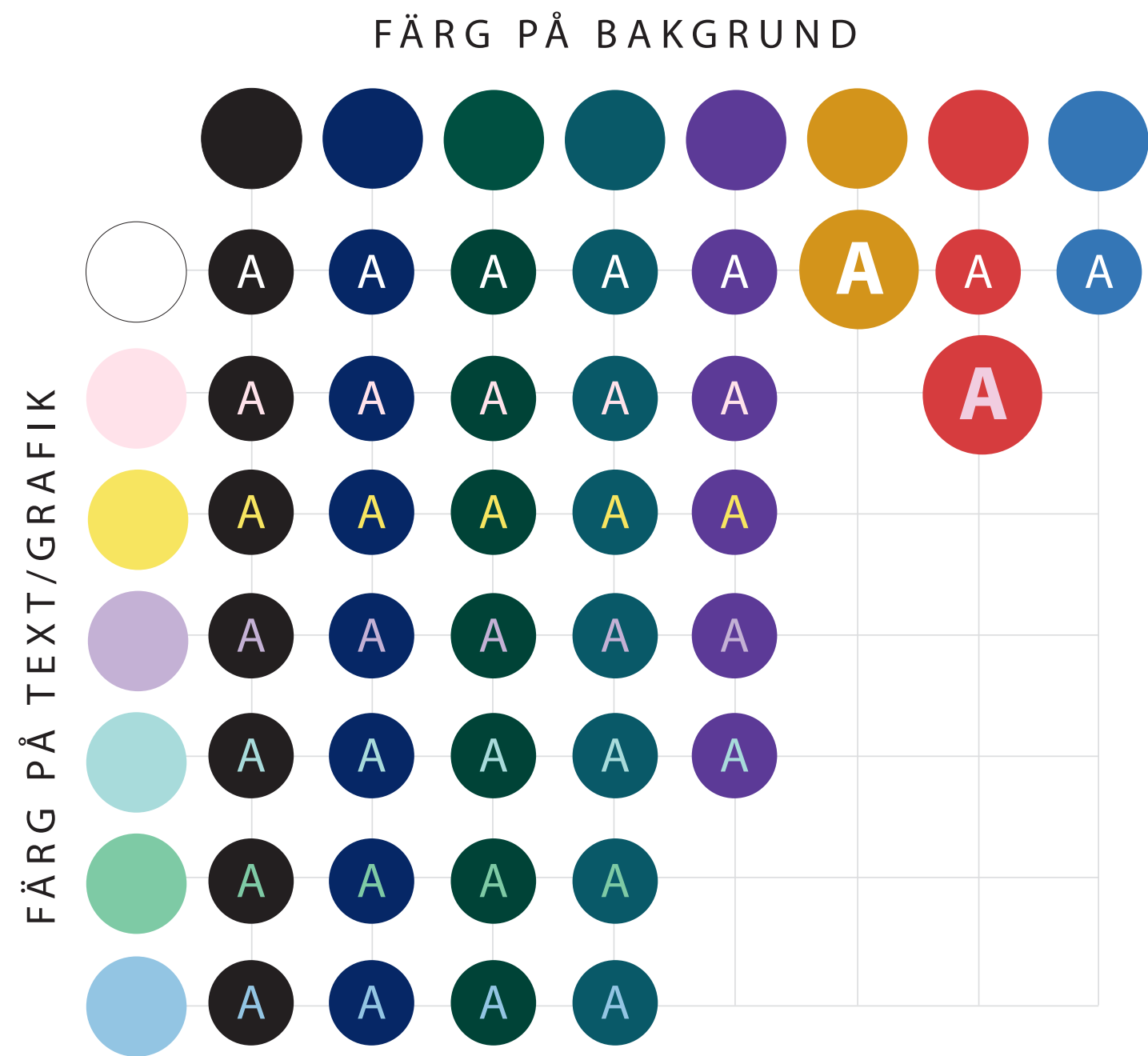
Våra färger är angivna i PMS, CMYK, RGB och HEX och är anpassade för att passa olika kanaler. Använd angivna färgkoder för att säkerställa rätt färgåtergivning.

RGB = Röd, Grön, Blå. RGB är en färgrymd för skärm och displayer. RGB-färger återges korrekt på skärm och används inte i tryck. RGB har en större färgrymd än CMYK.

CMYK = Cyan, Magenta, Yellow och K (svart). Används vid fyrfärgstryck i exempelvis annonser, trycksaker och affischer. Konvertering från RGB till CMYK kan uppfattas som en avmattning av färger.

PMS = Pantone Matching System. Det är vanligt att kombinera en dekorfärg med fyrfärgstryck för att säkerställa att färgen i en logotyp framställs exakt. PMS används bland annat vid tryck av visitkort.

HEX # = Hexadecimal. Används som definition av HTML-färger för att använda till digitala lösningar som ska visas i webbläsare.



Godkända kontrastvärden

Typografi

Typsnitt

Våra typsnitt hjälper oss att skapa tydliga och tillgängliga texter. Genom kontrast i storlek och vikt skapar vi hierarkier som gör det enklare för våra målgrupper att läsa och ta till sig information. Typsnitten för Partille kommun är valda utifrån att de är användarvänliga och har hög läsbarhet. Vi har olika typsnitt för tryckt material och för webben. Detta beror på att de olika typsnitten är anpassade för olika slags användning.

Tydlig och tillgänglig typografi

Löpande text, så kallad brödtext, bör alltid vara svart för att bli tydlig och bra i tryck. Svart text mot vit bakgrund är mest lästlöst.

Skriv längre texter versalgement, alltså inledande stor bokstav följt av små bokstäver, för bästa läsbarhet. Om du vill betona vissa ord eller meningar, använd kursiv eller fet text.

Använd vänsterställd text. Centrerad text kan fungera för kortare texter.

Använd svart text mot ljusa bakgrundsfärger och vit text mot mörka bakgrundsfärger.

Reservtypsnitt

Reservtypsnitten Arial och Times New Roman kan användas för internt bruk och i de fall våra hustypsnitt inte fungerar.

VÅRA TYP SNITT

Myriad Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvxyzåö

1234567890 !%&/()=?

Minion Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvxyzåö

1234567890 !%&/()=?

W E B B

Open Sans regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvxyzåö

1234567890 !%&/()=?

ARBETSGIVARVARUMÄRKET

Hepta Slab Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvxyzåö

1234567890 !%&/()=?

ANVÄNDNING TYP SNITT

Huvudrubrik

Myriad Pro Bold ska alltid användas som rubrik-typsnitt. Ibland kan även Myriad Pro Semibold och Minion Pro Bold användas.

Underrubrik och ingress

Myriad Pro Bold eller Myriad Pro Semibold ska användas för underrubriker eller ingresser. Ibland kan även Minion Pro regular användas.

Brödtext

Minion Pro regular ska användas för brödtext.

Brödtext, alternativ

Myriad Pro regular kan även användas som brödtext vid kortare textmassa, till exempel i annonser.

Webben

På webben används Open Sans i flera olika vikter. Samma typsnitt används för rubriker, brödtext och annan text.

Arbetsgivarvarumärket

För arbetsgivarvarumärket används ett eget typsnitt, Hepta Slab, tillsammans med Partille kommuns profiltypsnitt Myriad Pro. Hepta Slab används främst i vikterna Bold och Regular.

Grafik och ikoner

Grafiska element

► Plats för rubrik

Arum illab is simusam re, qui cusa sit, vella quam corecep ellores eum que venierem derchil ipit fuga. Ut aris explamus, sum rernatiam hilique et voleritas moluptis que volo dolupti as ut remporion consecta pelest voloruas apero the maxim si omnim quidus et, ut atur, et disquibusam vel molor soluptatem ea quas maion enem is aruptam, cum harum facesto dolupta dolupta ea- quatem net ut am ut aut lani quatis eturissimus alit utem aliquam et, estotatur?

On repercim intoratus, in net quat quo ex ent dolorerum fuga. Bitasitus ratias dolest parumen imolutes eorum re nimus ditis es magnatqui cus quia quiam fugia porem ati utem iste la quasps ex et quid entur?

Mus mod entibusantio eaquam valoris dolupta expe sunt auda- eris sinvelt quantemqui tet lacea velique mi, officimi, sedipis sundaes volas ut eos acienhitat. Solumet, sed minto que volupta tendeltaqui am voluptam rescien denisquam voluptatia qu- aspela quist, is exeris ateculpa con plia quis est, captum unt allasentur? Quiatur?

Lest, te sedi cone modicto

Delendi atempelectis volorpossum il idel experum auta sitatur ereicabo. Ut as etur, est ex elecullest quibus.Aperum sitatectotae cus, cullibus ma dicase labo. Accum re voluptaqui ducipid qua- musanis alicien imolupta que nusandae plandan duntur autem- porum autem ullabor escabo. Ugil aut re que situmsum ut ut od minum volo eseqiam, sam, se molor si corero doluptas ea nit dolorem quaetur arcianti intur ma nam, simoditis dolute vit, sum facepre liqui dolorepudiae quaeplilat.

Laccaboribus ditate ea quame sam, sinis sit as dolenis ea et qui- busa volorum ipsunt optatio. Equi volorpo sapidi am que costia- Paria volupcius et et la vel imi, volum rem apici ime evenditem laniatest temporro temperum eatia sum con esquamus erunt omnim quodit, nonsedi quate por atum nosa cusam at.

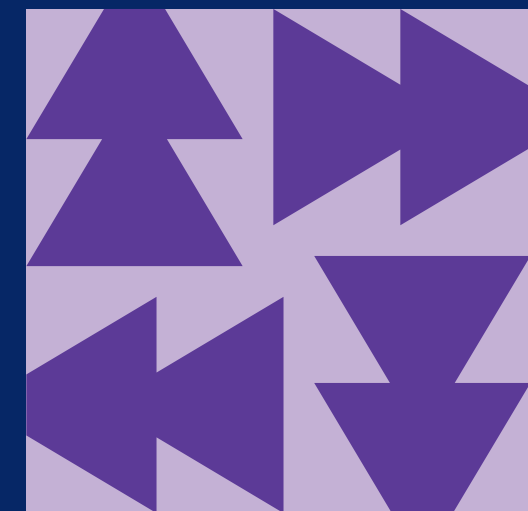
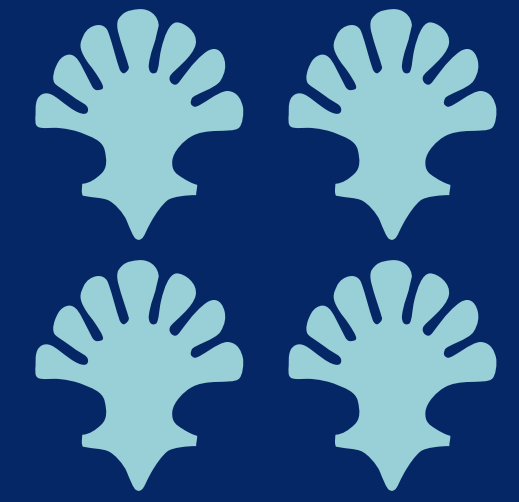
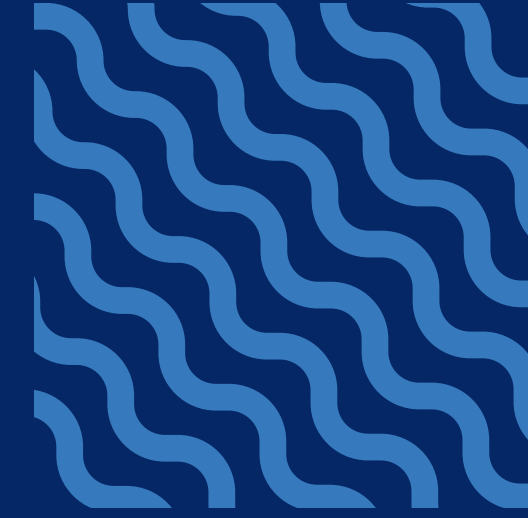
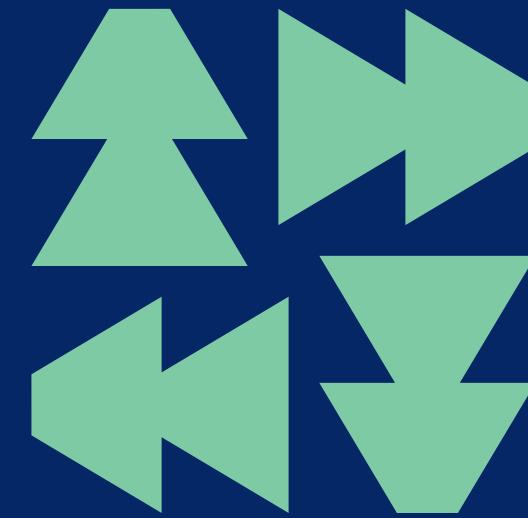
Beaque posanduciam doluptis eost, que arum ad quas et imin conseque voluptatum voluptia dolor suntur? Quid et venim face- pelis ut fugit modipicidunt de laccaatur ad molat vella velestrup- tas voloratur acernate net, in conseque neculpsa cus minvell ese- rum exeror ionsequas eliam, sundaestiam nos esti ullorposant lictur, as sintis arum incilit dolorro maxim que volorem quisten- di dolectur sinctemolore sus.

Sed eos earuptat fugiand ellesto corrorum, sit, ommolor eritae. Tus des mo the inis doluptaspic te nulles pe di sentota tempore pel idi utemper eribusadaepro blab ipsam etur, optaturia nos a volup- tat officatur, qui dolor rem abo. Ostempo rumquas maximin re, sollam fugituro modit ditasperiat.

Ibus rem qui nobis ilit, quidem incte erro ipsam quia ni incium qui aliqui dusa perrovid et que venimet aut laborepudi soluptatur aut laut facia ide eiumque dolorrovit, quam, quissumetur?

Axim harchil luptati alitio

Ut am et lique ex ese sit hilla volorehent hillenimeni cus alit quat vel ipsa volorem faccus arumqui incititis es de cust utempore ptatum faccus, sinciet liquiam con num commim derit vollaam hitis nos maxim acillitis dolut prem laut porae. Nequass umibus, quant faceperrum lat atem quidus et ullem apiendios mos que volupatis refererum ent utemquo cus, conet volupidelic tenditati te coresto taquian ihictum volor suntus quibus aut venis quam, volorestis etur, omniendam volo te cus con cum sitaacusdae. Ab is eosae alique simus dero eum nusdan- del etur aut mo esti totatis ant posandis evellaat porum, qui reptur rechil iquassedis most vel maggate et volum rehendiptam quant ratat pro maximustiae



I profilen finns flera grafiska element som är framtagna med ursprung i kommunvapnet. Dessa kan kombineras med bild och text för att skapa liv i layout och dokument. Elementen används i ett begränsat antal färger för att skapa lugn.



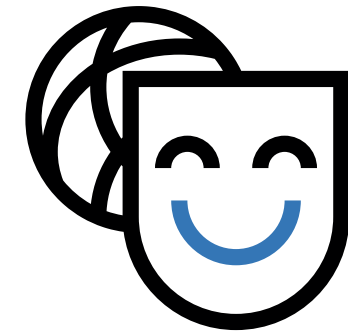
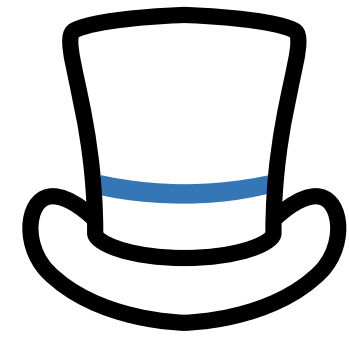
Användning

Elementen kan dras upp stort på till exempel kapitelindelare i dokument och presentationer. De finns även som bårder i flera färgställningar. Se avsnitt med layoutsystem för fler exempel på användning.

Partille stadssiluet

Partille stadssiluet togs fram år 2009 och reviderades 2017. Den innehåller landmärken för Partille som borgen, Partille herrgård, kyrkan med sin klockstapel, Partille Kulturum, bävern i Stadsparken samt Partille arena. Stadssiluetten förändras i takt med att Partille växer och utvecklas. Siluetten kan användas i presentationer och som kapitelindelare. Se exempel på sidan 33.





Ikoner

Våra ikoner finns i två uppsättningar. Positiva (svarta linjer) används mot vitt och ljusa bakgrunder. Negativa (lila linjer i färgen *syren*) används mot färgen *nattblå*. I varje ikon finns alltid en detalj i den blå färgen *juni himmel*.

Utökad användning



Ikonerna kan även användas som större illustrationer och får då färgas om i andra profilmfärger. Håll antalet färger begränsat till två eller tre. Illustrationerna kan sedan användas efter behov, till exempel då bild saknas eller för att förstärka budskap.

Bilder

Bilder

Bilder är en central del i vår kommunikation och ska användas för att förstärka eller förtydliga budskap och innehåll. Våra bilder och filmer ska spegla livet i Partille och representera mångfalden och människorna här, så att varje mottagare känner sig inkluderad. Vi arbetar med ett bildmanér som vi kallar "det goda livet", vilket beskriver den känsla vi vill förmedla med våra bilder och filmer.

Bilder på människor ska förmedla liv och rörelse och upplevas som äkta och genuina. De ska ha en tydlig koppling till Partille och, så långt det är möjligt, skildra verkliga personer, händelser och miljöer i kommunen. Vi är därför restriktiva med att använda fotolikhande AI-bilder, särskilt när de visar människor, för att undvika att de misstas för verkliga personer.



Bilden av Partille kommun



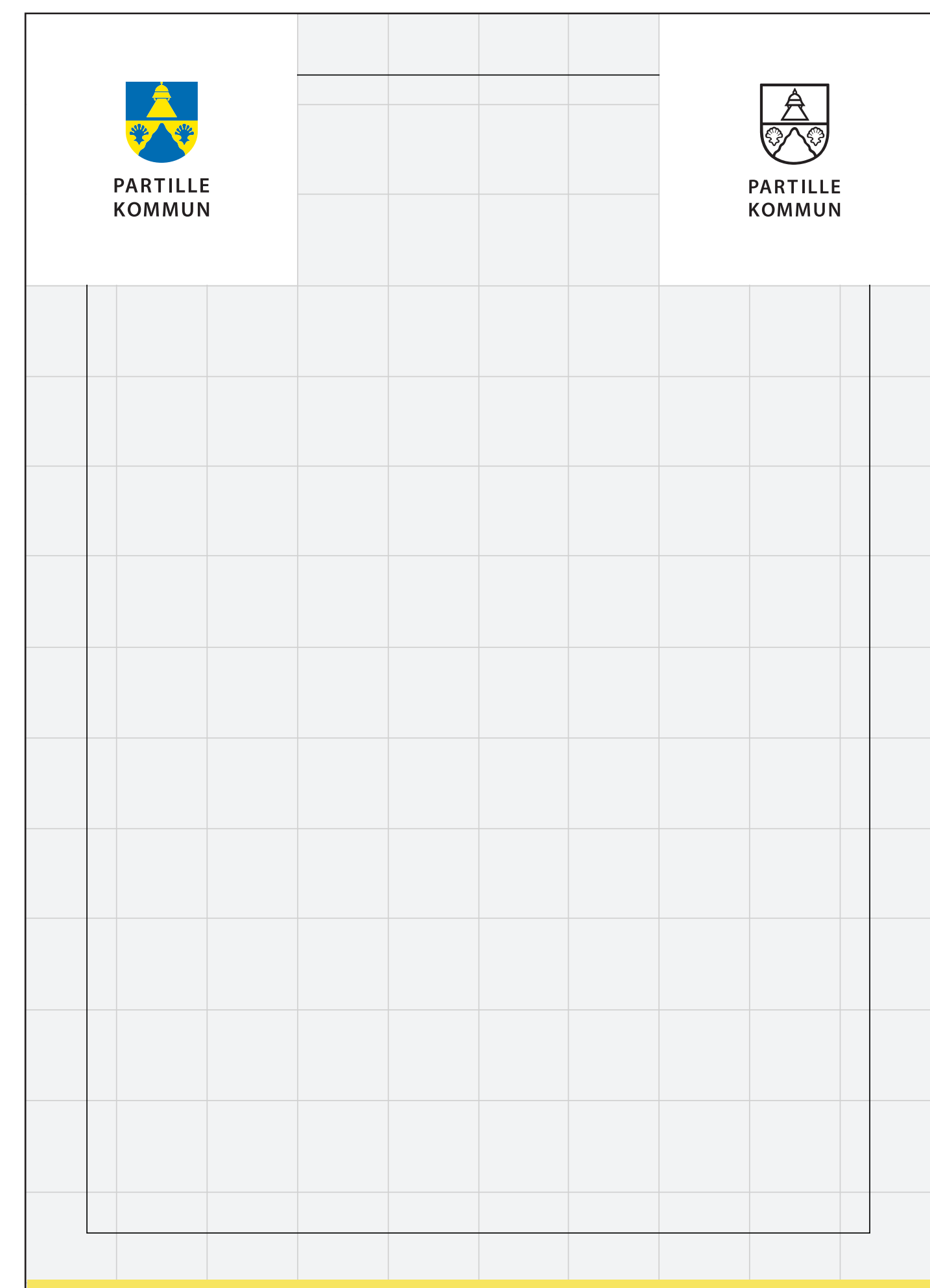
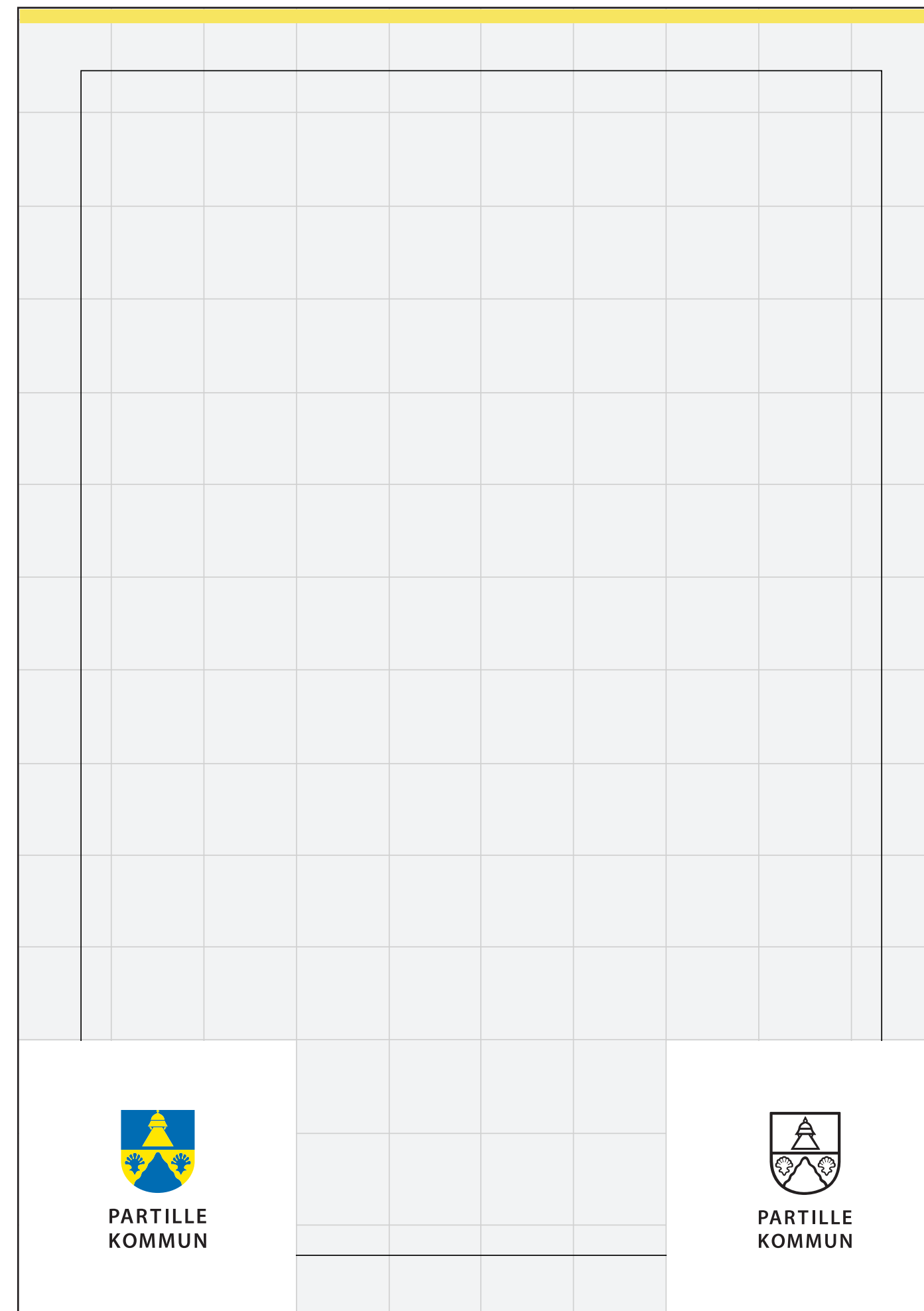
Layoutsystem

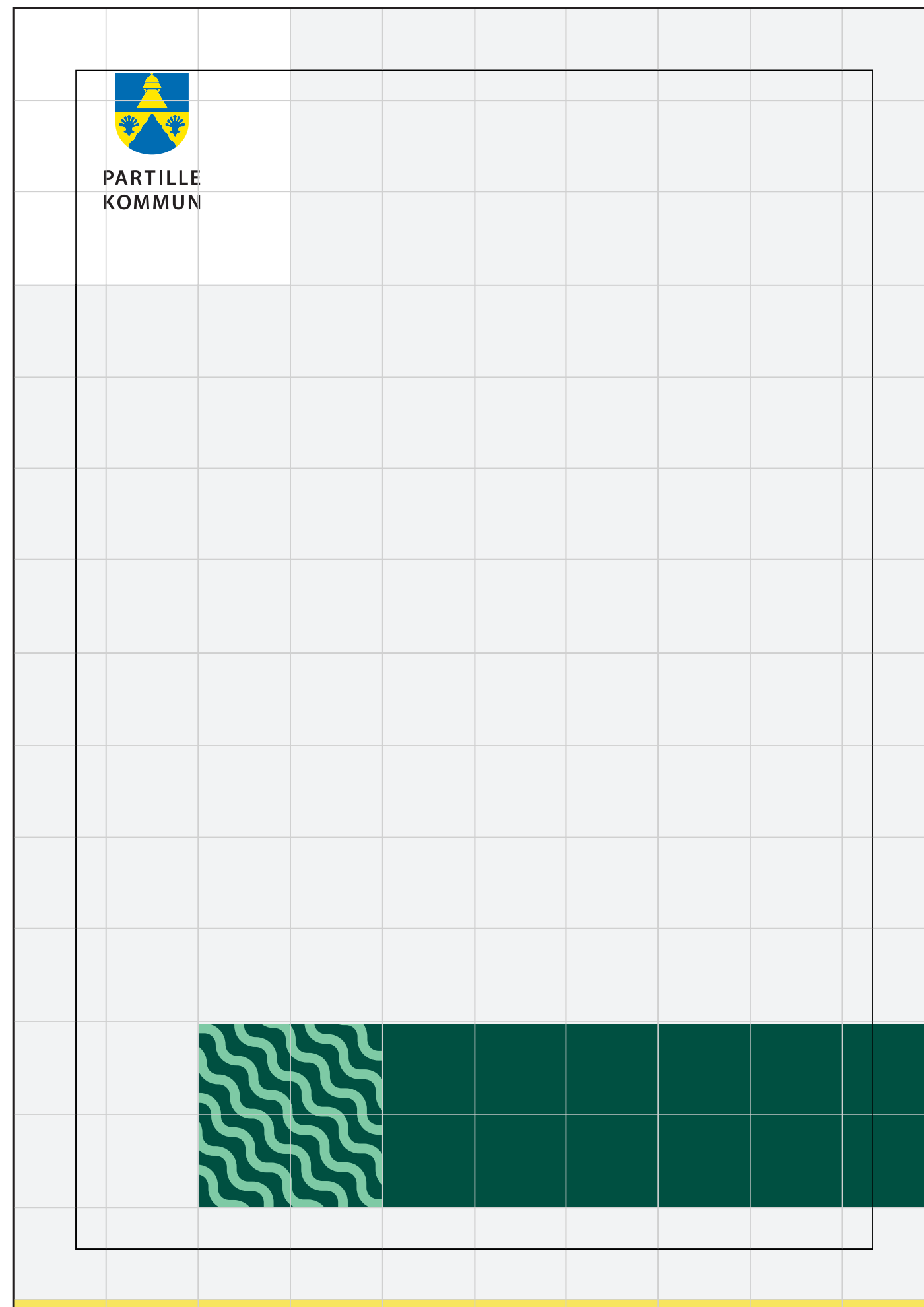
Layoutsystem

Layoutsystemet bygger på fyrkanter och mallar finns framtagna för A3- och A4-format. Mallarna finns i två versioner, med placering av logotyp i nederkant och med placering av logotyp i överkant.

Som regel placeras den stående logotypen på en vit platta som motsvarar nio rutor i layoutsystemet.

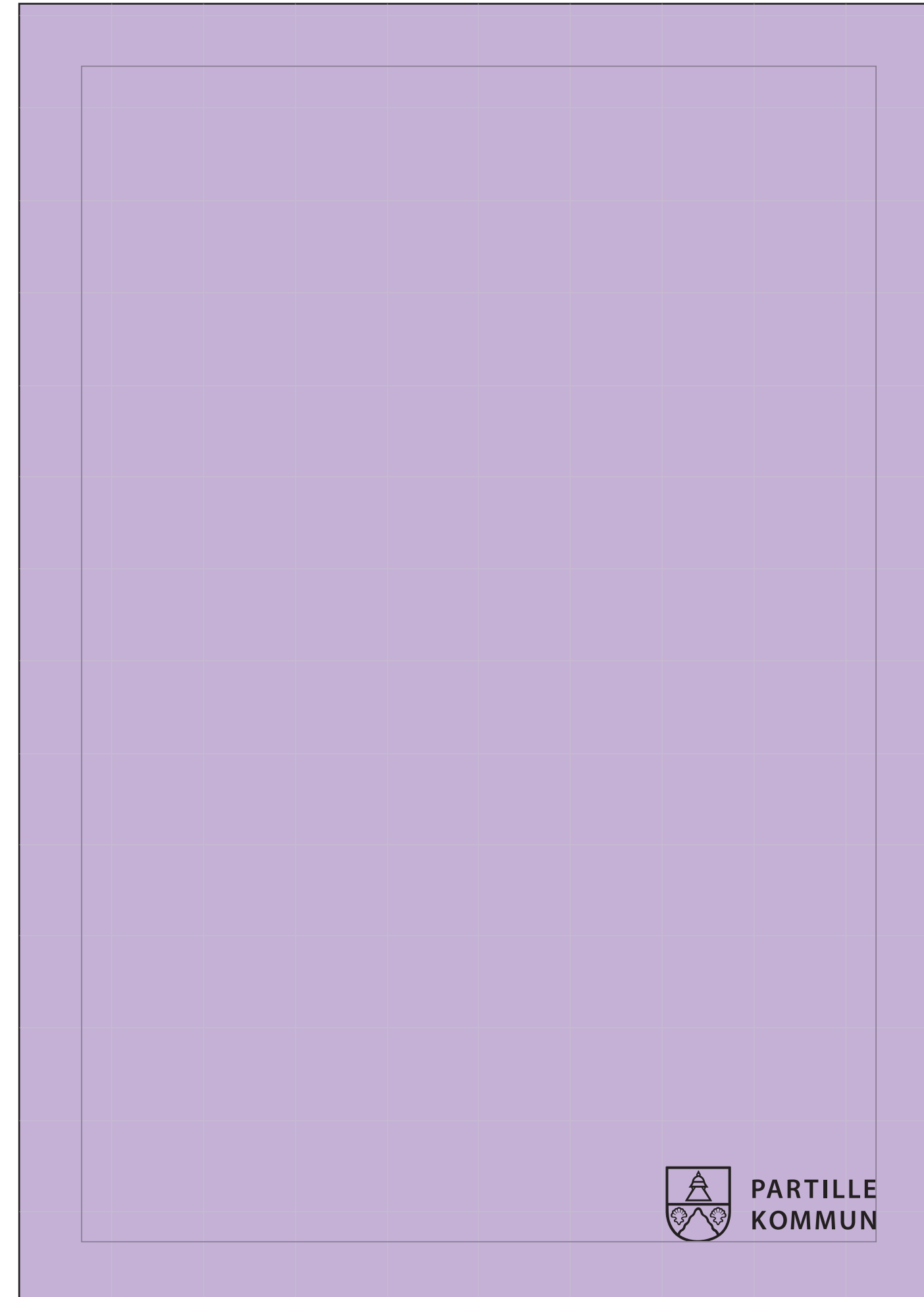
Logotypen placeras i något av de fyra hörnen, beroende på layoutens innehåll och komposition.





Mallar

Layoutsystemet ligger som grund till övriga profilelement. Med hjälp av mallarna kan logotyp, färgplattor, bilder, text och grafiska element byggas upp till en dynamisk layout.



Alternativ placering

Partille kommuns logotyp kan även placeras utan vit platta. Då används i första hand den liggande logotypen. Säkerställ att logotypen blir väl synlig. Använd till exempel den negativa (vita) logotypen mot mörka bakgrunder och se till att området runt omkring är fritt från störande element.

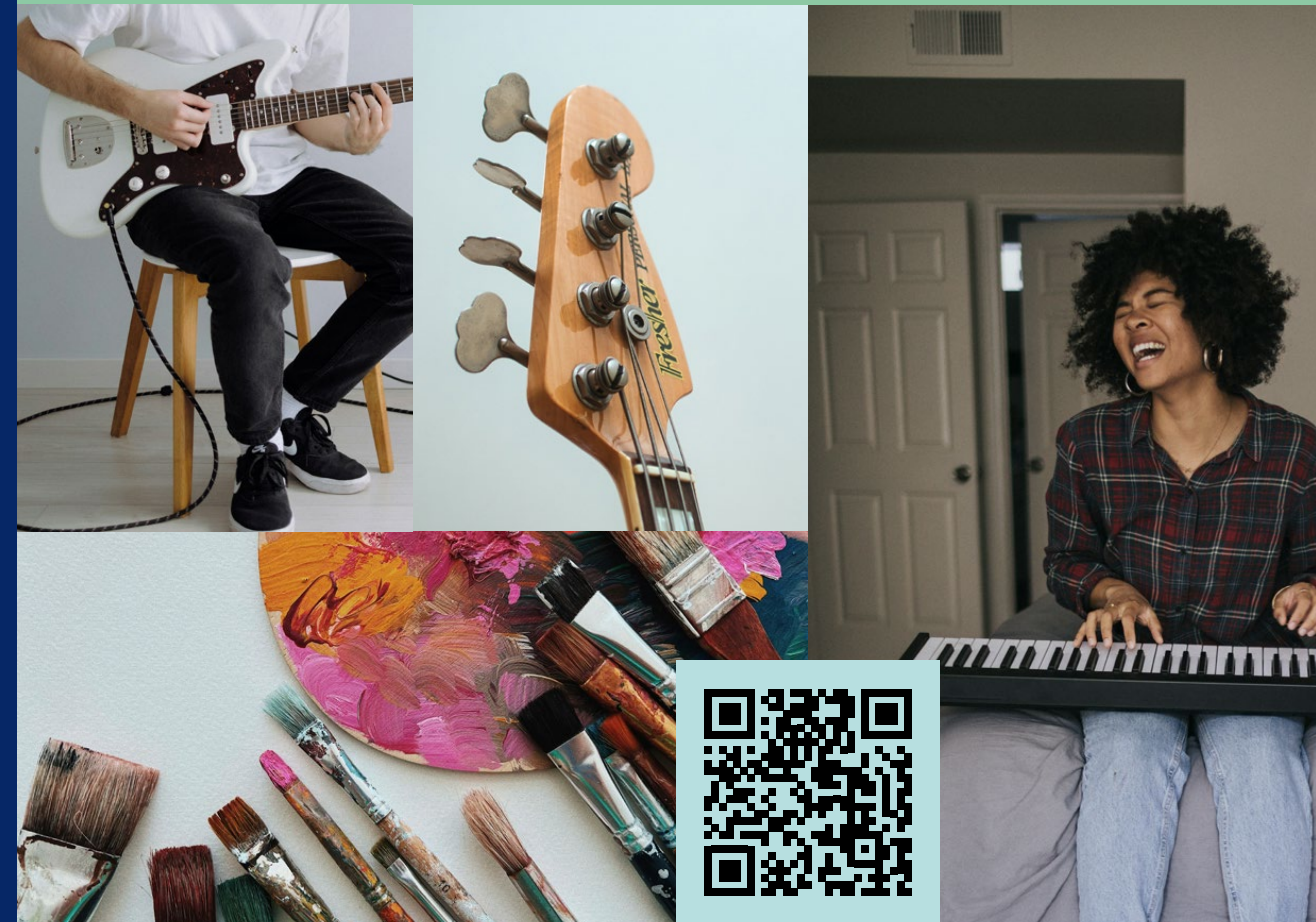
Tillämpningar

Annonser



Kurser
för föräldrar
i höst

Partille kulturskola



Välkommen till Kulturskolan! Här kan barn och unga välja bland ett 40-tal olika kurser där de får utveckla sin kreativitet, hitta sitt eget uttryck och träffa nya vänner.

Kolla in vår kurskatalog på partille.se/kulturskolan för att se vilka platser som finns kvar under vårterminen.



PARTILLE
KOMMUN



Trycksaker

Vid framtagning av broschyrer används layoutsystemet för placering av logotyp, rubrik och grafiska element. I huvudsak används layoutsystemet för omslag men kan även användas i inlaga för att strukturera upp sidor.



BROSCHYR

Trycksaker

Vid framtagning av affischer används layoutsystemet för placering av logotyp, rubrik och grafiska element.

Partille kommuns logotyp ska alltid ligga med som en tydlig avsändare med hänvisning till partille.se eller relevant undersida.



POSTER

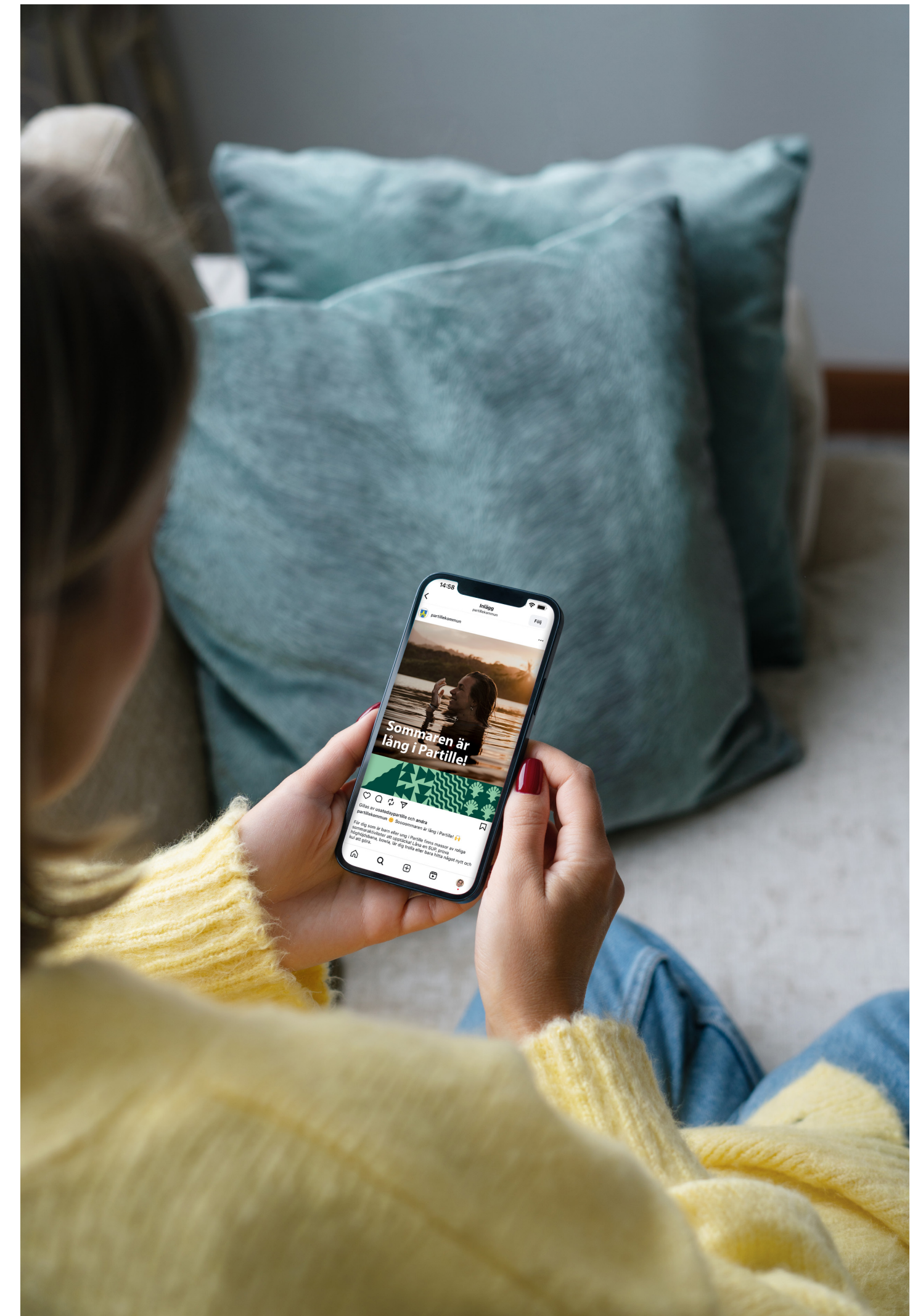
Sociala medier



I sponsrade inlägg och annonser på sociala medier används med fördel en kombination av bild och grafiska element för att skapa en intresseväckande design. Tänk på att placera text väl synligt i en lugn del av bilden alternativt använda en färgplatta bakom texten.

Profilbild i sociala medier

På konton i sociala medier som Partille kommun ansvarar för ska det tydligt framgå att kommunen är avsändare. Det gäller både centrala konton och konton för olika verksamheter. För verksamhetskonton används den vita eller svarta vapenskölden mot en färgad bakgrund. På övergripande konton används vapenskölden i färg mot vit bakgrund.



Film



EXEMPEL PÅ OUTRO / SLUTPLATTA

Presentationer



Skyltar

Namn på verksamhet
Adress



Kommunens logotyp ska finnas med på skyltar – även digitala – vid och för kommunala verksamheter. Kontakta alltid kommunikationsenheten för att få hjälp med utformning av skyltar. På skyltar sätts vanligtvis rubrik i färgen *isblå* och underrubrik i vitt mot bakgrundsfärgen *nattblå*. Logotyp placeras i höger nederkant.

Regler för färger, frizon med mera är i övrigt samma som vid övriga användningsområden. Som standard används typsnittet Myriad Pro Bold för rubriker på skyltar.



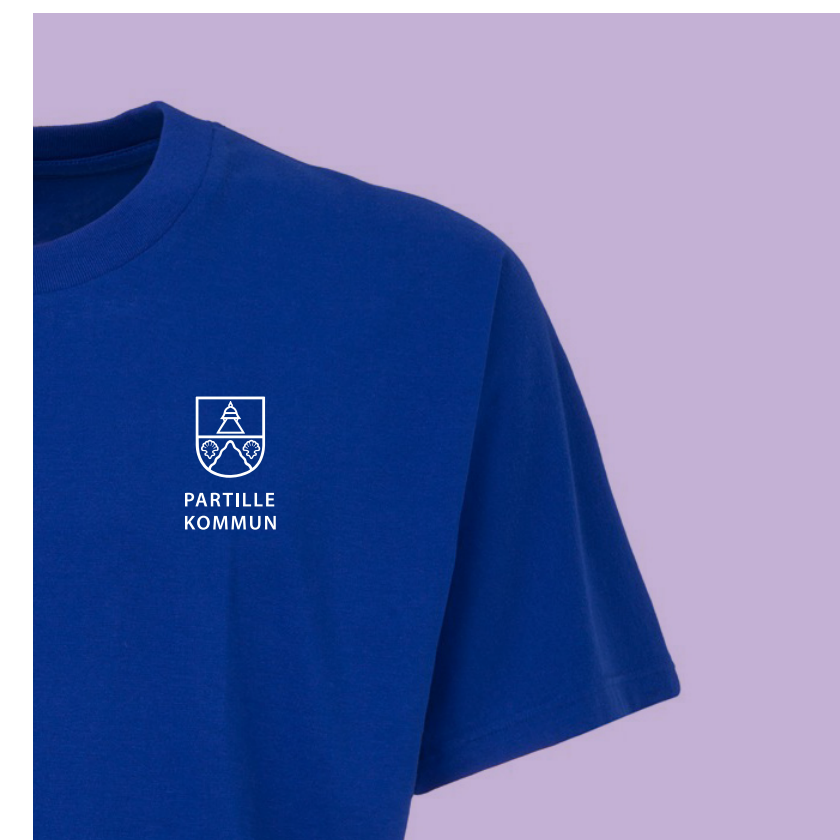
Profilprodukter och arbetskläder

Profilprodukter

Profilprodukter stärker varumärket och skapar igenkänning. Logotypen ska alltid finnas med och används i första hand utan kompletterande budskap. Upphandlade produkter finns via e-tjänsten på Insidan och är valda med hänsyn till miljö och hållbarhet. Kontakta kommunikationsenheten för övriga beställningar.

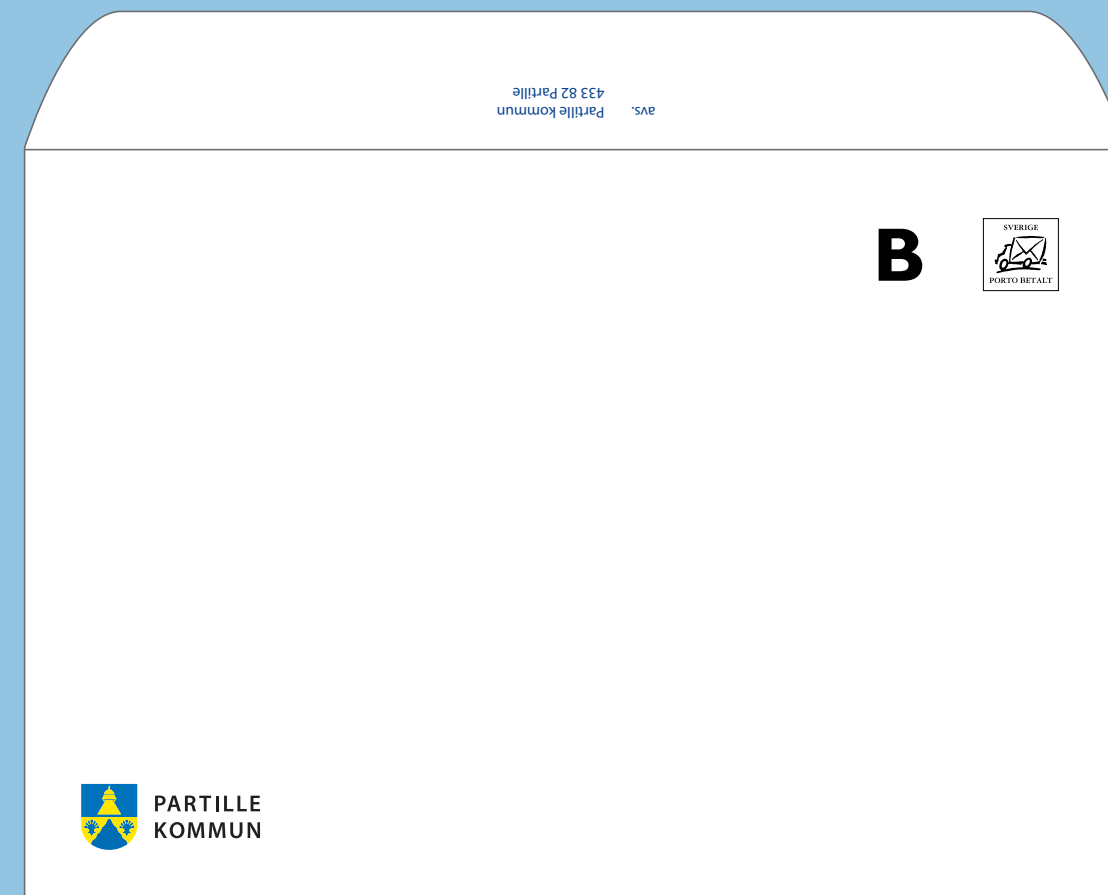
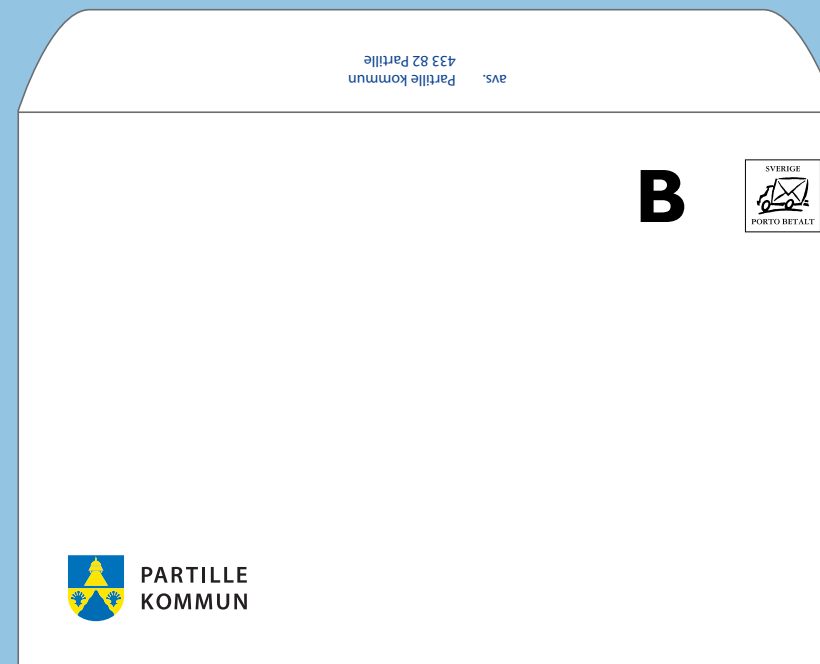
Kommunens arbetskläder

Kommunens arbetskläder ska i den mån det är möjligt förses med kommunens logotyp enligt de kommuninterna riktlinjerna för arbetskläder. Önskas namn på specifik verksamhet eller annat tryck utöver logotypen så kontakta kommunikationsenheten.



Kontorsmaterial

KUVERT



Tryckta kuvert i C5 och C4, B-post med porto.

BREV

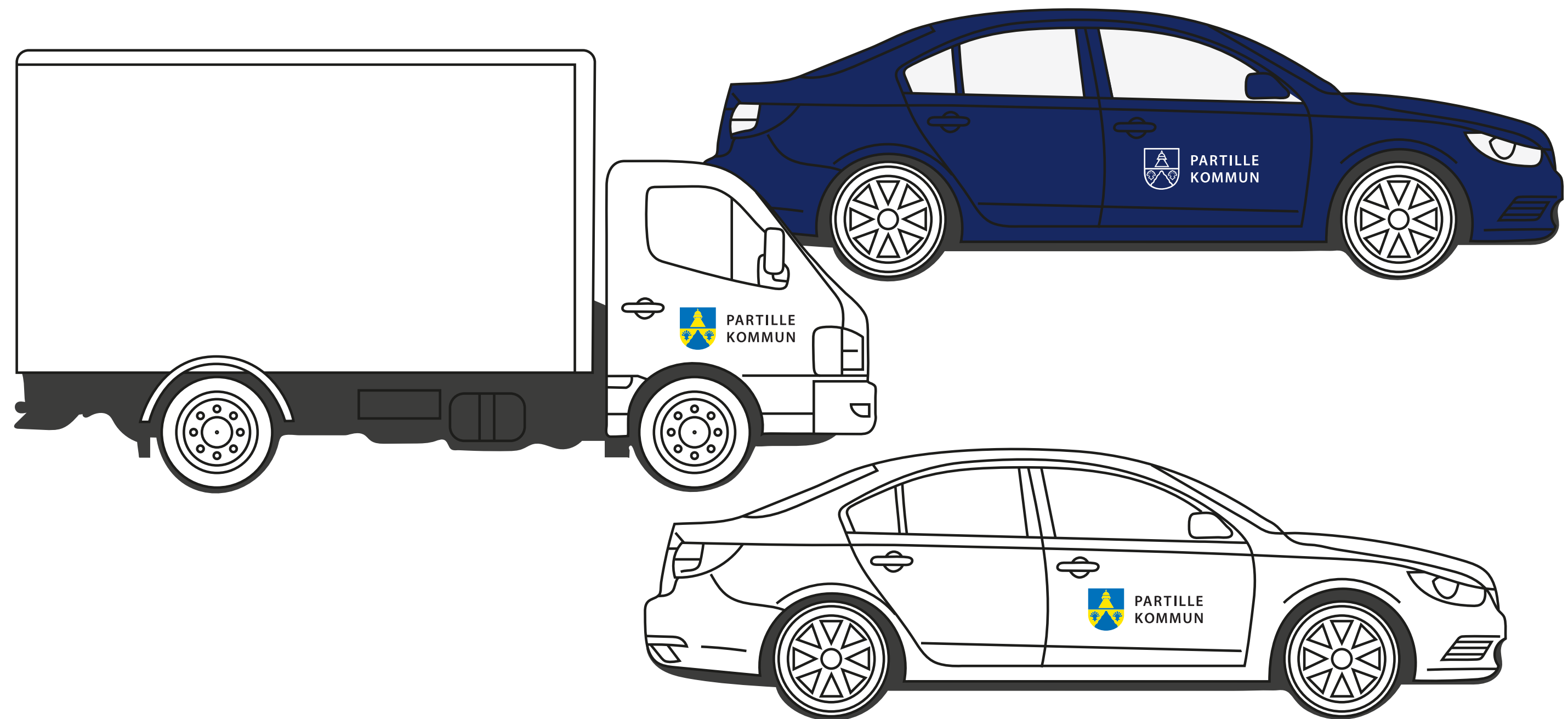


Fordon

Kommunens fordon ska märkas med kommunens logotyp i enlighet med den grafiska profilen. Val av logotypversion anpassas efter fordonets färg för att säkerställa god synlighet och kontrast.

På vita fordon används logotypen i färg. På mörka fordon, exempelvis blå, röda eller svarta, används den negativa (vita) logotypen.

Vid frågor kring utformning eller applicering, kontakta kommunikationsenheten.



Särprofilering

Särprofiler

Vissa verksamheter inom Partille kommun har egna visuella profiler, så kallade särprofiler. Det innebär att verksamheten använder en egen logotyp eller symbol.

Särprofilering används endast i undantagsfall, när det finns särskilda behov. Exempel på skäl kan vara att verksamheten är konkurrensutsatt på marknaden.

Verksamheter med särprofiler har en egen identitet som ska användas i all kommunikation som utgår från verksamheten. Identiteten omfattar logotyp, färger och typsnitt, och ska tillämpas konsekvent i trycksaker, annonser, digitala medier och sociala kanaler. Kontakta kommunikationsenheten vid minsta tvekan.

Särprofiler i Partille kommun

Inom Partille kommun finns tre särprofiler:

- Partille Gymnasium
- Partille arena
- Jonseredes Trädgårdar

/PARTILLE
GYMNASIUM/



Partille Gymnasium

Logotyp

Partille Gymnasium har en egen logotyp och ett eget visuellt uttryck. Logotypen kan kombineras med det runda grafiska elementet på trycksaker, skyltar och liknande.

Den svarta logotypen används på ljus eller vit bakgrund, medan den vita logotypen används på mörk eller svart bakgrund för att säkerställa god kontrast och tydlighet.

FRIZON

Utgå från y:et i logotypen för att bestämma frizonen.

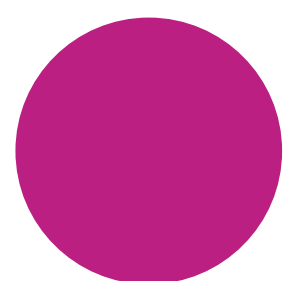


Partille Gymnasiums officiella logotyp

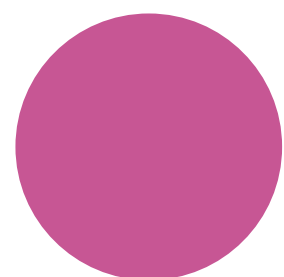


PROFILFÄRGER

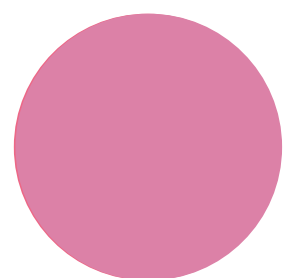
PG-rosa



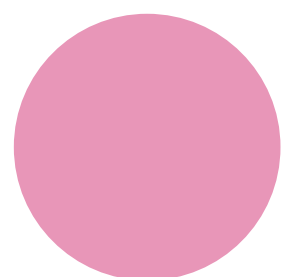
CMYK: 25/100/20/0
 RGB: 190/19/119
 hex: #be1377



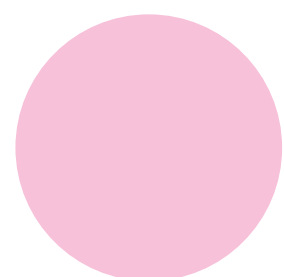
CMYK: 20/80/10/0
 RGB: 198/87/146
 hex: #c65792



CMYK: 10/60/10/0
 RGB: 219/126/166
 hex: #db7ea6

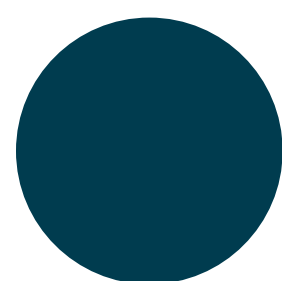


CMYK: 5/50/5/0
 RGB: 231/148/186
 hex: #e794ba

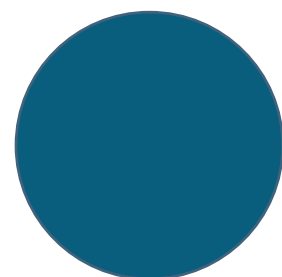


CMYK: 0/30/0/0
 RGB: 246/193/220
 hex: #f6c1dc

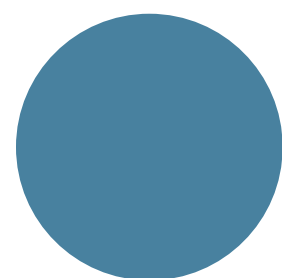
PG-blå



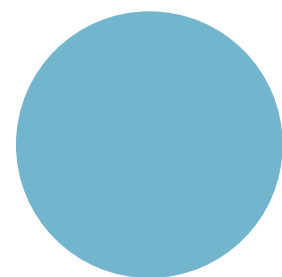
CMYK: 100/55/40/50
 RGB: 14/53/75
 hex: #0e354b



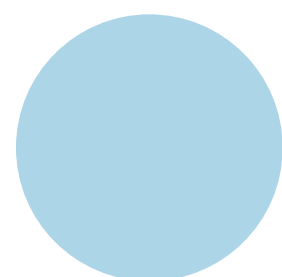
CMYK: 95/50/30/20
 RGB: 65/98/124
 hex: #41627c



CMYK: 70/35/20/10
 RGB: 115/148/176
 hex: #7394b0

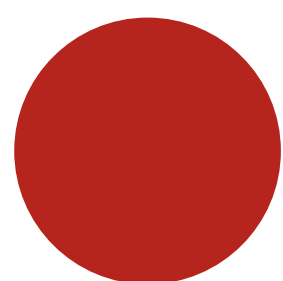


CMYK: 50/10/10/5
 RGB: 147/209/224
 hex: #93d1e0

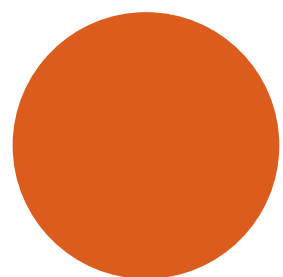


CMYK: 30/5/5/0
 RGB: 192/229/247
 hex: #c0e5f7

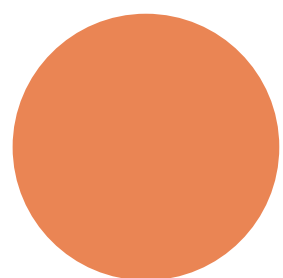
PG-orange



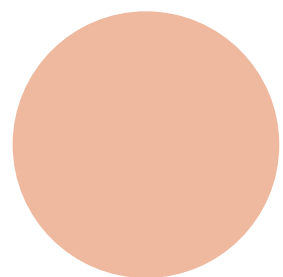
CMYK: 10/95/100/20
 RGB: 183/41/23
 hex: #b72917



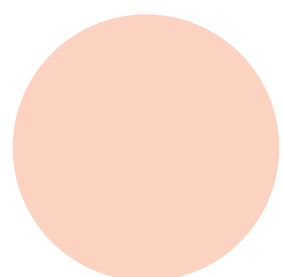
CMYK: 0/75/100/10
 RGB: 235/94/38
 hex: #eb5e26



CMYK: 0/55/70/5
 RGB: 241/137/97
 hex: #f18961

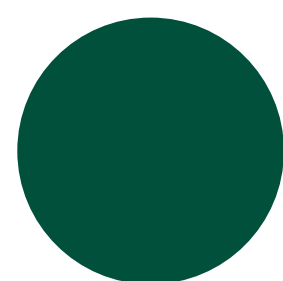


CMYK: 5/30/35/0
 RGB: 241/186/161
 hex: #f1baa1

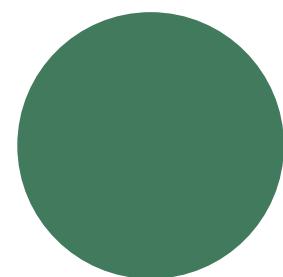


CMYK: 0/20/20/0
 RGB: 251/213/199
 hex: #fbd5c7

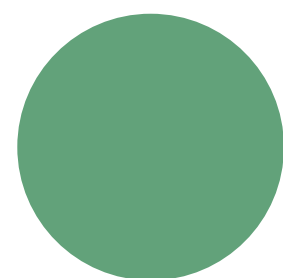
PG-grön



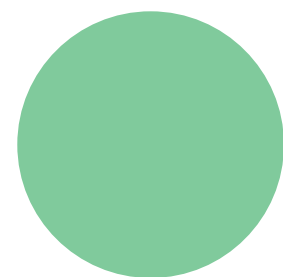
CMYK: 90/30/75/50
 RGB: 40/81/59
 hex: #28513b



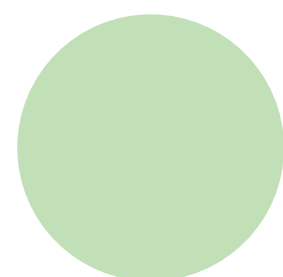
CMYK: 70/25/65/25
 RGB: 90/125/95
 hex: #5a7d5f



CMYK: 60/10/60/10
 RGB: 117/168/121
 hex: #75a879



CMYK: 50/0/50/0
 RGB: 143/204/152
 hex: #8fcc98



CMYK: 25/0/35/0
 RGB: 198/227/180
 hex: #c6e3b4

Partille Gymnasium

Färger och typsnitt

Partille Gymnasiums färgpalett är inspirerad av skolans miljö och speglar mångfald, energi och positivitet. Paletten består av fyra kulörer i fem olika nyanser. Färgerna ska alltid kombineras så att kommunikationen är tillgänglig och lätt att ta till sig.

Partille Gymnasium använder samma typsnitt som Partille kommun. Grundtypsnittet är Myriad Pro och används i löpande texter. Som komplement finns ett karaktärstypsnitt som används för utvalda budskap och för att förstärka det visuella uttrycket.

TYP SNITT

Myriad Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö

1234567890 !%&/()=?

Knewave

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö

1234567890 !%&/()=?

Partille arena

Logotyp

Partille arena har en egen logotyp och ett eget visuellt uttryck. Den visar vem som är avsändare och ska alltid användas i all kommunikation från Partille arena.

Färger och typsnitt

Partille arena har tre primärfärger: gul, grå och svart. Dessa används mest i all visuell kommunikation. Dessutom finns en sekundärfärg, röd, som används sparsamt för att lyfta viktiga detaljer eller budskap.

Partille arena använder samma typsnitt som Partille kommun. Grundtypsnittet är Myriad Pro vilket används i löpande texter. Som komplement används typsnittet Lato. Det används i rubriker, för utvalda budskap och för att förstärka det visuella uttrycket.

FRIZON

Utgå från A:et i logotypen för att bestämma frizonen.



Partille arenas officiella logotyp



Tvåfärgslogotyp utan toningar

För dagspress, screentryck, digital skärm, webb.



Tvåfärgslogotyp (gul + vit)

Används på mörk bakgrund för exempelvis screentryck, brodyr, digital skärm, webb.



Enfärgslogotyp

Används för exempelvis dagspress och screentryck.



Enfärgslogotyp, gul på mörk bakgrund

Används exempelvis för screentryck och brodyr.



Enfärgslogotyp, vit på mörk bakgrund

Används exempelvis för screentryck och brodyr.

PROFILFÄRGER

Primära färger



Arenagul

CMYK: 0/37/100/0
RGB: 248/172/0
HEX: #f8ac00



Arenagrå

CMYK: 0/0/23/93
RGB: 51/51/41
HEX: #252529



Svart

CMYK: 0/0/0/100
RGB: 0/0/0/0
HEX: #000000

Sekundär färg



Arenaröd

CMYK: 0/89/71/0
RGB: 231/63/77
HEX: #e63e4d

TYP SNITT

LATO

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö

1234567890 !%&/()=?

Myriad Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö

1234567890 !%&/()=?

Minion Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö

1234567890 !%&/()=?

Jonsereds Trädgårdar

Logotyp

Jonsereds Trädgårdar har en egen logotyp och ett eget visuellt uttryck. I tryckt material används alltid Jonsereds Trädgårdars logotyp tillsammans med Partille kommuns logotyp.

I digitala kanaler och vid profilprodukter kan Jonsereds Trädgårdars logotyp användas fristående.

Färger och typsnitt

Jonsereds Trädgårdar har tre primärfärger: grå, grön och svart. Dessa används i huvudsak i den visuella kommunikationen. Det finns också två sekundärfärger, gul och röd. Dessa används som komplement för att lyfta fram viktiga detaljer eller budskap.

Jonsereds Trädgårdar använder samma typsnitt som Partille kommun: Myriad Pro och Minion Pro. Typsnitten kan användas fritt i kommunikationen. Minion Pro kan användas både i brödtext och i rubriker.



Jonsereds Trädgårdars
officiella logotyp

FRIZON

Utgå från n:et i logotypen för att bestämma frizonen.



Enfärgslogotyp, svart

Används exempelvis i svartvita annonser och till rörlig grafik på ljusa bakgrunder.



Enfärgslogotyp, grön

Används exempelvis i annonser, magasin, affischer och till rörlig grafik på ljusa bakgrunder.



Enfärgslogotyp, vit negativ

Används exempelvis i annonser, magasin, affischer och till rörlig grafik på mörka bakgrunder.

PROFILFÄRGER

Primära färger



Jonseredsgrå

CMYK: 0/12/59/75
RGB: 81/78/46
HEX: #504d2d



Jonseredsgrön

CMYK: 65/25/95/25
RGB: 95/121/63
HEX: #5f793f



Svart

CMYK: 0/0/0/100
RGB: 0/0/0/0
HEX: #000000

Sekundära färger



Jonseredsgul

CMYK: 0/19/75/3
RGB: 247/200/95
HEX: #f6c75e



Jonseredsröd

CMYK: 0/68/75/0
RGB: 235/104/80
HEX: #eb6850

T Y P S N I T T

Minion pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö

1234567890 !%&/()=?

Myriad pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö

1234567890 !%&/()=?

Stöd i frågor om grafisk profil

Kommunikationsenheten ansvarar för kommunens profil- och varumärkesarbete. Enheten utvecklar och ger stöd i den visuella kommunikationen.

Har du frågor om hur den grafiska profilen ska användas?
Kontakta kommunikationsenheten på kommunikation@partille.se